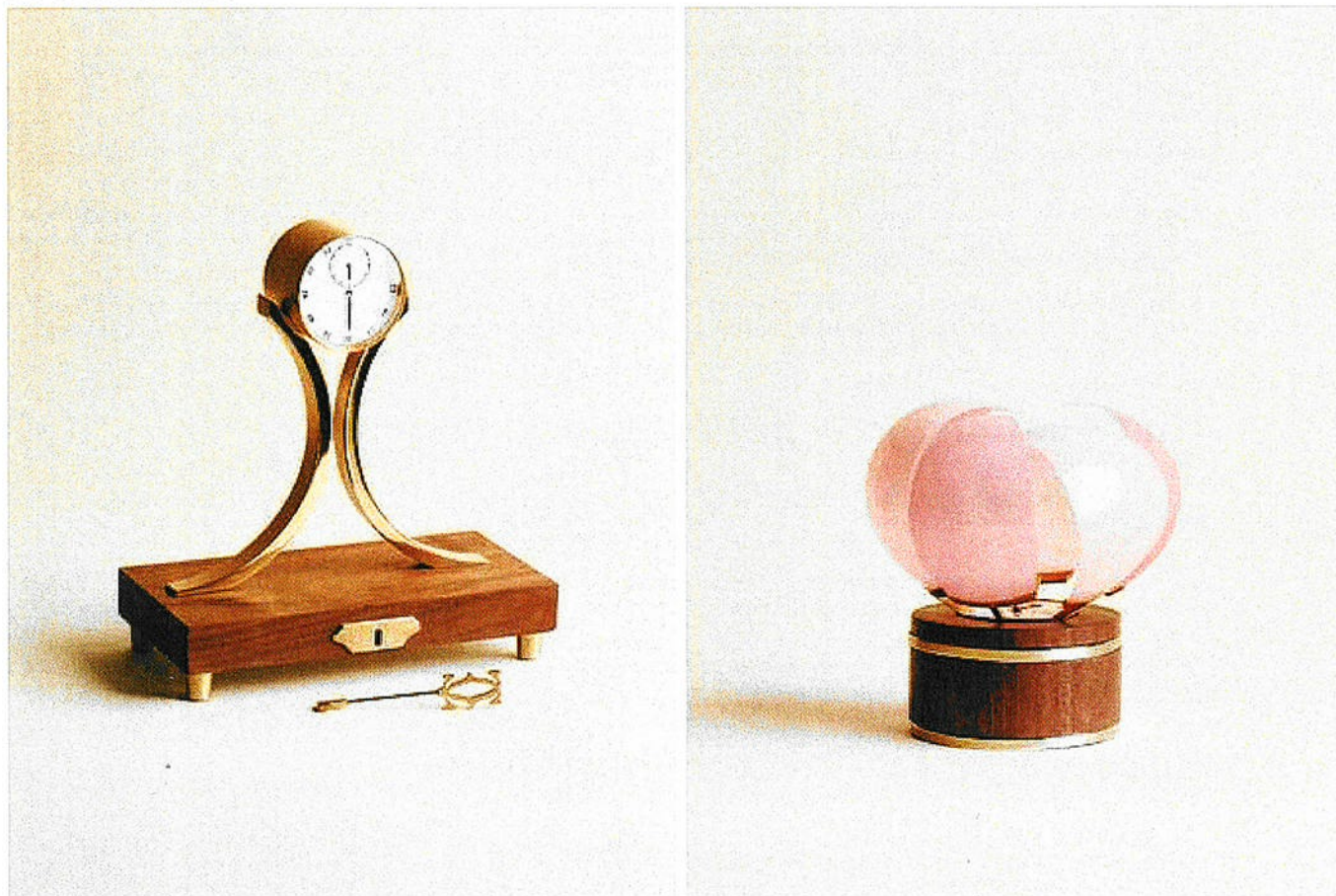


Deux étudiants de Namur remportent le Prix Cartier Talents Horlogers de Demain



La Belgique s'illustre au Prix Cartier Talents Horlogers de Demain - SDP

Kathleen Wuyard-Jadot

Journaliste / Head of Onlinehier à 11:33 Mise à jour le: hier à 11:37 3 min. de lecture

Deux jeunes talents de l'IATA de Namur se sont illustrés lors de la 28e édition du Prix Cartier Talents Horlogers de Demain. Organisée en Suisse, cette compétition internationale récompense chaque année les projets les plus innovants imaginés par les futurs professionnels de l'horlogerie. Aymeric Peters a décroché le premier prix dans la catégorie des apprentis horlogers, tandis que Layla Sluysmans a obtenu un deuxième prix ex æquo.

La Belgique à l'honneur lors du Prix Cartier Talents Horlogers de Demain

Ce 24 juin 2026, la Maison des Métiers d'Art de La Chaux-de-Fonds, en Suisse, a accueilli la cérémonie de remise du Prix Cartier Talents Horlogers de Demain. Cet événement met en lumière les nouvelles générations d'horlogers en récompensant leur maîtrise technique autant que leur créativité.

Pour cette 28e édition, 11 jeunes candidats issus de France, de Suisse et de Belgique ont présenté des réalisations originales autour d'un thème ambitieux. Soit : repenser notre manière de lire et de percevoir le temps.

Et parmi les lauréats, deux étudiants de l'Institut des Arts et Techniques Artisanales (IATA) de Namur se sont particulièrement distingués.

Aymeric Peters remporte le premier prix des apprentis horlogers

Le jury a ainsi attribué le premier prix de la catégorie « Apprentis Horlogers » à Aymeric Peters pour son projet intitulé *Silence Choisi*.

Une création qui propose une approche singulière de la mesure du temps.

Inspirée des pendules de la fin du XIXe siècle et du début du XXe siècle, cette pendulette présente des aiguilles volontairement immobiles. Le temps ne se révèle qu'au moment où l'utilisateur actionne une clé. Et déclenche ainsi le mécanisme qui permet aux aiguilles de retrouver leur position réelle.

Le Silence Choisi d'Aymeric Peters – SDP.

À travers ce concept, le jeune Belge transforme l'acte de consulter l'heure en une expérience volontaire. Et allie précision mécanique et réflexion sur notre rapport au temps. En janvier 2025, c'est Marta Maziers, une autre élève en horlogerie de l'IATA à Namur, qui recevait le prestigieux Prix Cartier pour les Talents Horlogers de Demain.

À l'époque, Aymeric avait fait part de son admiration à notre consœur Joëlle Janssens, notant qu'il s'agit de « se mesurer aux Suisses et aux autres. La crème de l'Europe dans l'horlogerie. Donc c'est très audacieux ». Et son audace à lui vient d'être récompensée cette année.

Un deuxième prix pour Layla Sluysmans

L'autre belle performance belge ? Elle est signée Layla Sluysmans, également étudiante à l'IATA de Namur. Son projet, *Nymphaea*, a ainsi reçu un deuxième prix ex æquo.

L'œuvre prend la forme d'un nénuphar mécanique dont les pétales s'ouvrent et se referment selon un cycle de deux heures. Le cadran n'apparaît qu'au terme de cette transformation progressive, invitant l'observateur à patienter avant de découvrir l'information horaire.

Conçu avec des pétales en résine et un socle en ébène mexicain, le projet défend une vision plus contemplative du temps. Comme une jolie opposition au rythme accéléré de la vie quotidienne.

Encourager l'innovation horlogère

Créé en 1995 à l'initiative de l'Institut Horlogerie Cartier, le Prix Cartier Talents Horlogers de Demain vise à accompagner les futurs professionnels du secteur. Les candidats sont invités à transformer un mouvement horloger autour d'un thème imposé, en combinant excellence technique et liberté créative.

Après une première phase de sélection basée sur des croquis, des textes explicatifs et des vidéos de présentation, les finalistes disposent de quatre-vingts heures de travail réparties sur trois mois pour concrétiser leur projet avec l'accompagnement d'un mentor.

L'édition 2026 avait pour fil conducteur la question : « Changeons d'équilibre : lisons et appréhendons le temps autrement ». Un défi qui a donné naissance à des créations explorant de nouvelles façons d'interagir avec le temps et de le représenter.

La Wallonie qui gagne

Les lauréats bénéficient d'une immersion au sein de la Maison Cartier et reçoivent une montre de la marque. Les premiers prix de chaque catégorie se voient également proposer une opportunité de stage.

La double distinction obtenue par les étudiants de Namur confirme la qualité de la formation dispensée à l'IATA. Et met en lumière le savoir-faire belge dans un domaine où l'excellence artisanale et l'innovation restent étroitement liées.

Avec un premier prix et un deuxième prix ex æquo, l'établissement wallon signe l'une des plus belles performances de cette édition 2026 du Prix Cartier Talents Horlogers de Demain. La Wallonie qui gagne, vous dites ? À la bonne heure !

Vous aimez l'horlogerie ?

Le Vif 26/06/2026